



**Nom:** Amalgama

**Autor/a:** Ramon Suau

**Ubicació:** Plaça d'Andalusia, cantonada amb Jaume I

**Barri:** Sant Pere

**Districte:** 5

**Època:** s. XXI

**Data:** 02/2003

**Material:** Acer

**Tècnica:**

**Estil:**

**Mesures:** 8 x 3 m

**Inscripció:** El nom de les vuit províncies andaluses

**Conservació:** Bé

**Restauració:**

Davant la petició de la Coordinadora d'Entitats Andaluses de Terrassa de que l'Ajuntament dedicués una plaça a Andalusia en reconeixement a tots els terrassencs nascuts a Andalusia i a la seva bona integració a la cultura catalana. Un lloc de trobada de totes les entitats d'aquella comunitat, principalment per celebrar l'anyal Dia d'Andalusia. L'Ajuntament va reservar un espai a la part nord de la recent urbanització del Pla de la Font de l'Apotecari a tocar a l'avinguda de Jaume I, al qual l'hi assignar, 1998 el nom Plaça d'Andalusia

El 23 febrer de 2003, Dia d'Andalusia, es va inaugurar en dita plaça l'escultura *Amalgama* obra de l'escultor terrassenc Ramon Suau, que donava personalitat a la plaça. L'acte va ser presidit per l'alcalde de Terrassa, Pere Navarro, amb la presència de l'escultor i Pedro Domínguez, president de la Coordinadora de Entidades Culturales Andaluzas en Terrassa.

Escultura obra de l'artista Ramon Suau de 8 m d'alçada i tres d'amplada. Es una peça pintada de blanc a la que l'autor la bateja amb el nom d'*Amalgama*, precisament, «una amalgama de cultures, una barreja de personalitats, de camins, de caràcters». Les tres branques simbolitzen les cultures catalana i andalusa. A la base una inscripció en marbre amb el nom de les 8 províncies andaluses.